



ERRS üldkogu protokoll

Pärnu, Pärnu Kontserdimaja

05. detsember 2015

Algus kell 12.00, lõpp kell 14.00

Läbiviija: Andi Einaste

Protokollija: Elsa Vapper

Hääli loevad: Linda Pihu, Raili Lahi

Kohal: 63 liikme hääled (sh 20 volitust)

Avasõnad (Kalev Järvela, juhatuse esimees)

Üldkogule on kutsutud 183 liiget. Selleks, et üldkogu oleks otsustusvõimeline, peab olema esindatud 1/5 liikmete häältest. üldkogul olid esindatud 63 liikme hääled. Otsustusvõime tagamiseks oleks olnud vaja 37 häält, seega on üldkogu otsustusvõimeline.

Üldkogu juhatajaks valiti Andi Einaste ja protokollijaks Elsa Vapper.

Üldkogu läbiviija Andi Einaste luges ette päevakorrapunktid ning üldkogu liikmed kinnitasid need.

Päevakord:

1. ERRS 2016.a tegevuskava kinnitamine
2. ERRS 2016.a eelarve kinnitamine
3. Arendusstipendiumi projektid
 - Pärimuse Päitsed II – Tartu Ülikooli Rahvakunstiansambel
 - Rahvatantsukool veebis ja konkurss „Tee ise rahvatants!“ – Rahvatantsuselts Pääsuke
 - Kesk-Eesti rahvamuusika arendusprogramm – MTÜ Riikar
 - ETRi mentorprogramm kollektiividele – Eesti Tantsujuhtide Rahvatantsurühm
 - Tantsupeo olemuse ja korraldamise protsessi analüüs ning traditsioonilise tantsupeo tähtsamate tunnuste määratlemine – ERRS
4. Rahvamuusika valdkonna olulisemad tegevused 2016
 - Rahvamuusika pidu Türil
 - Rahvamuusika noortepeol – ettevalmistusprotsess
5. Pärnumaa Rahvakultuuri Keskseksi tegemistest
6. Muud teemad

1. ERRS 2016.a tegevuskava kinnitamine (Kalev Järvela)

KUULATI:

Kalev Järvela tutvustas ERRSi 2016.a tegevuskava, materjal saadetud eelnevalt e-maili teel (**LISA 1**).

2. ERRS 2016.a eelarve kinnitamine (Epp Joab)

KUULATI:

Epp Joab tutvustas ERRSi 2016.a eelarvet, materjal saadetud eelnevalt e-maili teel (**LISA 2**).

KÜSIMUSED:

Küsimus (Lauri Leht) – Kas ERRSil on plaanis liikmemaksu suurendada? Või kas on plaanis suurendada kollektiivide liikmemaksu, kuna sinna alla kuulub rohkem inimesi?

Kalev Järvela – Sõltub, kas mõtlete liikmete arvu tõusust tulenevalt suurema liikmemaksu laekumist või liikmemaksu suurendamist liikmetele? Kollektiivide liikmemaksu me ei tõsta. Kuna kollektiivil on võrdselt üksikliikmena meie üldkogul üks hääl, siis kollektiiv ERRSi liikmena peabki maksma sama summa, kui üksikliige. Samas iga kollektiivi liige võib eraldi astuda ERRSi liikmeks, maksta liikmemaksu eraldi ja saada omale hääletamisõigus.

ERRSi liikmemaksu pole plaanis tõsta, sest liikmemaks ei saa olla rahakogumisvahend, nii lähevad prioriteedid vales. Liikmete arvu soovime aga suurendada küll!

Tegevuskava ja eelarve kinnitamine

Hääletamine:

Poolt: 63 häält

Vastu: 0 häält

OTSUS: ERRS 2016.a tegevuskava ja eelarve on kinnitatud.

3. Arendusstipendiumi projektid

Epp Joab tutvustas arendusstipendiumi eesmärki, milleks on rahvatantsu ja rahvamuusika valdkonna arendamine toetades pikaajalise mõjuga, uuenduslikke ja tantsupeo ning pillipeo liikumise järjepidevust toetavaid tegevusi/arendusprogramme (**LISA 3**)

3.1. Pärimuse Päitsed II – Tartu Ülikooli Rahvakunstiansambel (Lauri Leht)

KUULATI:

TÜ RKA juhatuse liige ja tantsija Lauri Leht selgitas, et Pärimuse Päitsed II on jätkuprojekt. Sama asja tehakse uuesti ja loodetavasti paremini. Eesmärgiks ühendada muusikuid ja tantsuloojaid ehk projekti eesmärk on uue repertuaari loomine mõlemas valdkonnas. Kõigepealt toimub rahvamuusikatöötlaste konkurss, mis on juba välja kuulutatud. Märtsiks oodatakse muusikalugusid. Need ei või olla varem avaldatud ehk plaadil ilmunud. Aasta pärast toimub Pärimuse Päitsed II lõppkontsert.

Tulenevalt eelmise konkursi tagasisidest on seekord programmis muudatus – sel korral on võimalus fikseerida konkreetne muusikapala konkreetsele tantsuloojale. See tähendab, et soovi korral ei anta loodud muusikat üldkonkursil kõigile tantsuloojatele kuulamiseks, vaid muusika saab luua spetsiaalselt konkreetsele tantsuõpetajale.

2016.a septembri lõpuks oodatakse muusikale tehtud tantsuvideosid. Lõppkontsert toimub Põlvas elavas ettekandes.

Muusika ja tantsuseadete žüriid on erinevad.

Peaauhind on 1000 eurot mõlemas kategoorias.

Lauri Leht tegi kokkuvõtte ka Pärimuse Päitsed I konkursist ning näitas ekraanil eelmise konkursi võidutantsu „Unele kiigutades,“ koreograaf Ave Lääne, esitajad Jõgevahe Pere naisrühm ja Jõgeva Muusikakooli lasterühm Pärlid, muusika Tuulepuu "Hällilaul". Rahvamuusikatöötuse konkursi võitis eelmisel korral I koha Kulno Malva & Tõnis Kirsipu "Viis tantsu".

Ettekanne – **(LISA 4)**

KÜSIMUSED:

Küsimus (Peeter Joosep) – Kui suurt hulka hobimuusikuid/pärimuse kandjaid arendusprogramm puudutab?

Lauri Leht – Takistust ei ole, tuleb lihtsalt osata muusika ära salvestada.

3.2. Rahvatantsukool veebis ja konkurss „Tee ise rahvatants!“ – Rahvatantsuselts Pääsuke (Kristiina Saron)

KUULATI:

Kristiina Saron tutvustas rahvatantsuseltsi Pääsuke arendusprogrammi **(LISA 5)**.

KÜSIMUSED:

Arvamus (Juris Žigurs) – Mina olen selle probleemiga tegelenud 8 aastat Riia Eesti Koolis, kus rahvatants on kohustuslik. Mina vaidlen vastu – me ei pea tegema ise rahvatantsu, me peame harjutama. Teie materjal peaks olema olema trükitud nii, et kohalik tantsuõpetaja saaks sellest aru. Loodan, et materjal saaks korrektne ja seda saaks levitada.

Küsimus (Lauri Leht) – Kas videod tulevad ainult eest keeles või ka inglise keeles?

Kristiina – Alguses eesti keeles.

Arvamus (Talvar Tari) – Omaloomingut on välismaal päris palju, õpetasin Bostonis rahvatantsu ja kõik oli omalooming. Teie, kes te tantse loote, mõelge, et välismaal on laste vanused ühes rühmas seinast seinast ja me ei saa eriti neid samu tantse tantsida, me pole standartne rühm, kes saab tantsida standartseid tantse.

3.3. Kesk-Eesti rahvamuusika arendusprogramm – Riikar (Lili Välimäe)

KUULATI:

Lili Välimäe tutvustas MTÜ Riikari arendusprogrammi **(LISA 6)**.

ARVAMUSED

Peeter Joosep rääkis, kuidas Pärnumaa Lõõtspillihaigete Selts käis Leedus telesaates, kus 3 kollektiivi esinevad, rahvas helistab, valib välja lemmiku; sarnane laululahingule. Saate produtsendi sõnul on Leedus rahvamuusikaansambleid üle 800. Eestis on palju vähem.

3.4. ETRi mentorprogramm kollektiividele – Eesti Tantsujuhtide Rahvatantsurühm (Kadri Tiis)

KUULATI:

Kadri Tiis tutvustas ETRi mentorprogrammi kollektiividele (**LISA 7**).

3.5. Tantsupeo olemuse ja korraldamise protsessi analüüs ning traditsioonilise tantsupeo tähtsamate tunnuste määratlemine – ERRS (Epp Joab)

KUULATI:

Epp Joab tutvustas arendusprogrammi (**LISA 8**).

KÜSIMUSED:

Küsimus (Angela Arraste) – Tore projekt. Mis selle teadmisega edasi tehakse, mis uuringust selgub? Sealt edasi tuleb ilmselt järgmine projekt teha.

Kalev Järvela – Loodetavasti ei ole peale projekti lõppemist enam koosolekutel mõttetuid tühje vaidlusi ja tühje solvumisi või esineb neid vähem. Mingid asjad tuleb kokku leppida, midagi peab saama fikseeritud. Kuskilt on vaja ots lahti teha.

Angela Arraste – See on vajalik ja traditsioon on alati muutumises, seega on kindlasti mingi materjal vaja kokku saada. Väga hea.

4. Rahvamuusika valdkonna olulisemad tegevused 2016 (Juhan Uppin)

4.1. Rahvamuusika pidu Türil

30. juuni – 3. juuli 2016 toimub Türil Rahvamuusikapidu. Ühest küljest on tegemist suure õppelaagriga rahvamuusikutele, samas annab üritus välja ka väikese festivali mõõdu. Esimesed kaks päeva on täis tööd – uus repertuaar, töö pilliliikide kaupa, erinevad lahedad õpitoad. Õhtutel ansambelite esinemised. Samal ajal on Türi linnal 95. juubel ehk linnas valitseb peomeeleolu, on palju külalisi ja meie saame juubeli tähistamist rikastada. Õppelaager toimub Türi Kultuurikeskuses, laupäeval 2. juulil on Türi laululaval suur avalik kontsert. Lager on osalejatele tasuta.

4.2. Rahvamuusikapidu noortepeol

Pillipeo asemel saab ürituse nimeks Rahvamuusikapidu. Peo üldine kontseptsioon jääb samaks, mis eelmisel pillipeol, ehk esinevad erinevad pilliliigid ja koondorkester. Seekord toimub üks suur kontsert. Kuna tegu on noortepeoga, siis repertuaar saab olema vähem mahukas, seaded lihtsamad.

Erinevalt eelmisest pillipeost ilmub paberkandjal repertuaarikogumik (noodid, seletused, taust). Repertuaar saab kokku 2016.a suve lõpuks, septembris alustame repertuaarikoolitusega juhendajatele. Eelproove on jälle 2 vooru (2017 talv-kevad). ELT SA-ga koostöös on juba selgunud ka peo toimumiskoht – läheme tantsijatele lähemale ehk Rahvamuusikapeo kontsert toimub tantsuväljaku kõrval, laupäeval 1. juulil, kahe tantsuetenduse vahepealsel ajal algusega 15.00

5. Pärnumaa Rahvakultuuri keskseltsi (PRAKS) tegemistest (Alli Põrk)

PRAKS on loodud 18. mail 14 aastat tagasi. Meil on sarnased mured ja arendusprojektid, mida siin täna kuulasime. Meie poolt on välja antud palju õppematerjali. Näiteks Tiiu Pärnitsa raamat „Lapse esimesed tantsusammud.“ Järgmine raamat ilmub Kädi Pärnoja kõigist tantsudest. Töös on raamat + muusika CD „Pärnumaa Kullaterad,“ kokku on korjatud siin piirkonnas tegutsevate õpetajate materjalid tantsude kohta.

Aastaid korraldasime kolmapäeviti pargikontserti, nüüd teeb seda Kajakas.

Sel aastal oli suur lasteaedade pärimuspidu siin Kultuurikeskuses, osales ligi 1000 lasteaiarühma. Anti välja „Pärnumaa pärimus lastele“ kogumik.

Oleme korraldanud 3 tantsupidu Lavassaares, sest Pärnus pole sobivat väljakut. Korraldasime ka ideekonkursi kohalikele tantsupeole ja uute tantsude konkursi, ehk mängisime natuke päris tantsupidu. Peol esitatud tantsudest oli umbes 50% Pärnu oma õpetajate looming.

Saime ka koolitusloa ja toimus algajate tantsujuhtide koolitus.

Teeme ka memme-taadi pidu. Järgmisel aastal tuleb pidu „Meri, maa ja päike“.

Oleme rohkem korraldav organisatsioon. Tegutseme põhiliselt projektipõhiselt.

6. Muud teemad

Urve kilk – Minu mureks on rahvatantsujuhtide leksikon. ERRSi tegevuskavaski on öeldud, et Kullaterade eestvedamisel püütakse välja anda rahvatantsujuhtide digiväljaannet. Kullaterad mõtlesid välja ankeedi „Märka ja mäleta,“ kus tahame andmeid kõigi eesti tantsujuhtide kohta, kes oli ja on. ERRSiga on juba kokkulepe, Hanna hakkab digiväljaannet teostama. Materjali ainult polegi, igas maakonnas pole inimestki, kes sellega tegeleks. ERRSi kodukale tuleb ka ankeet ja info, palun täitke!

Tahan tänada, et tegevustoetused on säilinud. Tore, et seda said taotleda ka need kollektiivid, kes ei ole peoprotsessis varem osalenud.

Mentorite kohta ütlen, et nad peaksid kokku leppima, kuidas õpetavad. Aluseks peaks olema Oskussõnastik ja põhissammud. Igaüks õpetab hüplevat polkad omamoodi ja kõik on segaduses.

Ilma Adamson – Seoses mentoritega, jah, me räägime erinevat keelt. Me peaksime kõik mentorid tulema kokku ja omavahel ilusti läbi arutama probleemsed asjad.

Andi Einaste
Üldkogu läbiviija

Elsa Vapper
Protokollija

- LISAD:
1. ERRS tegevuskava 2016 (pdf fail, 414 KB)
 2. 2016 eelarve (pdf fail, 203 KB)
 3. Arendusstipendiumist (pdf fail, 79 KB)
 4. Pärimuse Päitsed II – tutvustus (pdf fail, 44 KB)
 5. Rahvatantsuselts Pääsuke esitlus (pdf fail, 289 KB)
 6. MTÜ Riikar esitlus (pdf fail, 55 KB)
 7. ETR mentorprogramm (pdf fail, 88 KB)
 8. Tantsuqueo analüüsi tutvustus (pdf fail, 88 KB)