

ERRS TEGEVUSKAVA 2017

TEGEVUS	KAVANDATUD TULEMUS
EESMÄRK 1. ERRS on valdkonna kompetentsikeskus, mis tagab valdkonnale vajalike teadmiste kogumise ja vahendamise ning oskuste arendamise.	
Tegevussuund 1.1. Mitmekülgse, kvaliteetse ja valdkonna vajadustele vastava koolitus ja nõustamissüsteemi arendamine.	
Kaardistada olemasolevate tantsuõppekavade õpiväljundid, viia läbi õppekavade õpiväljundite ja kutsestandarditele vastavate kompetentside (tase 5-8) võrdlus	On olemas ülevaade tegutsevate tantsukoolide õpiväljunditest (Tallinna Ülikool, Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia, Rahvakultuuri Keskuse rahvatantsujuhtide kool, Ilma Adamsoni tantsukool) ning teadmine, kas ja millistele kutsetasemetele õppekavad vastavad. Mittvastavuse korral võimalik teha ettepanekud õppekavade täiendamiseks
Rahvatantsu spetsialisti kutsetaseme 5 nõuetele vastav näidisõppekava väljatöötamine	Välja on töötatud kutsetaseme 5 miinimumnõuetele vastav õppekava, mille alusel on võimalik maakondlikul tasemel korraldada koolitusi. Koolitusvõimalused avarduvad, laieneb koolitajate ring.
Koolitusvajaduse analüüs	Laulu- ja tantsupeo protsessi (LTP) andmebaasi põhjal on läbi viidud esialgne koolitusvajaduse analüüs. Välja on selgitatud konkreetset sihtrühmad ja arendamist vajavad koolitussuunad.
Mentorprogrammi 2013 - 2017 koolituste administreerimine (rahvatants ja rahvamuusika).	Läbi on viidud mentorkoolitused vastavalt programmi eesmärkidele ja tingimustele. Programmi raames on läbi viidud noorte tantsupeo ja rahvamuusikapeo piirkondlikud õppeseminarid. Täienenud on mentorite nimekiri (kutsutud juurde) vastavalt koolitusvajadusele.
Uue mentorprogrammi (alates 2018) põhimõtete ning tingimuste väljatöötamine	Koostöös Kultuuriministeeriumi ja Rahvakultuuri Keskusega on analüüsitud mentorprogrammi 2013 - 2017 tegevusi ja tulemusi, välja on töötatud asja- ja ajakohased põhimõtted ning tingimused, täpsustatud on eesmärki arvestades eelnevalt analüüsitud koolitusvajadusi.
Mentornõukodade (rahvatants ja rahvamuusika) töö korraldamine	Toimunud on mentornõukodade koosolekud vastavalt vajadusele. Mentornõukodade poolt on antud soovitusi ja tehtud ettepanekuid valdkondade arendamiseks.
Rahvatantsuspetsialisti tase 7 ja 8 hindamisstandardi koostamine koostöös Tantsuhariduse Liiduga	Olemas on hindamisstandard rahvatantsuspetsialisti tasemetele 7 ja 8. Loodud on eeldus vastava tasemega kutse väljaandmiseks.
Rahvatantsuspetsialisti kutse väljaandmine	Toimunud on rahvatantsuspetsialisti kutse taotlemise voor ja välja on antud rahvatantsuspetsialistide kutsetunnistused (tase 5, 6, 7, 8)

Rahvatantsujuhi tasustamise aluste väljatöötamine lähtuvalt kutsest, haridusest, staažist.	Olemas on kutsest lähtuvad tasustamise alused, mis peaksid soodustama rahvatantsujuhtide kvalifikatsiooni tõstmist ja arengut. (Soovituslikud, kasutamiseks kohalikes omavalitsustes)
Rahvatantsujuhtide suvekursuse korraldamine koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Rahvatantsujuhtide täiendõpe - valdkonna arenguga kursis hoidmine, uue repertuaari tutvustamine
Tantsu loomise koolituse korraldamine koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Läbi on viidud tantsu loomise koolitus, mis annab baasteadmised tantsu loomiseks.
Erinevate rühmaliikide koolitused (laste, noorte, naiste, segarühmade, memmede jne) koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Erinevate rühmaliikide juhendajad on saanud koolitusi arvestades rühmaliigi eripära (I kvartalis kursus memmede tantsurühmade juhendajatele, IV kvartalis kursus lasteaija ja algklasside tantsurühmade juhendajatele).
Rahvatantsujuhtide kooli uue kursuse (algus 2018) ettevalmistamine koostöös Rahvakultuuri Keskusega	Üle on vaadatud ja uuendatud õppekava (vastavus kutsestandardile) ning vastuvõtutingimused.
Tallinna Lõõtsaklubi koolitused	Toimunud on kuni 16 koolitust eesmärgiga hoida eesti lõõtspilli mängimise traditsiooni, õpetada ja populariseerida, laiendada ja ühtlustada repertuaari, arendada koosmängu oskust, tugevdada lõõtspillimängijate võrgustikku ja kaasata uusi pillimehi.
Eesti rahvatantsu õpetamise toetamine Riia Eesti Kooli	Kuni 4 korda aastas on toimunud mentorkoolitused Riia Eesti Koolis 1.-4. klassile ja nende juhendajale.
Peterburi Eesti Seltsis Eesti rahvatantsu toetamine	Läbi on viidud meistriklasse kuni 4 korda aastas.
Kullaterade klubi aastakoosolek	Tehtud on aastakokkuvõtte teenekate tantsujuhtide klubi tegevusest ja kokku on lepitud tegevused järgneva aastaks.
Tegevussuund 1.2. Rahvatantsu digitaalse andmebaasi väljaarendamine.	
Olemasoleva tantsumaterjali (kirjeldused, noodid, muusika, video) digitaliseerimine, süstematiseerimine ja katalogiseerimine (olemasoleva katalogi, repertuaari andmebaasi: http://mail.aide.ee/~errs/index.php täiendamine)	Koostatud on digitaliseeritavate materjalide nimekiri, võetud pakkumised digitaliseerimistööde tegemiseks, esitatud projektitaotlused digitaliseerimistööde rahastamiseks.
Loodava rahvatantsu andmebaasi vajaduste analüüs ja projekteerimine (arhitektuur)	Võetud pakkumised analüüsi projekti läbiviimiseks, esitatud projektitaotlus analüüsi rahastamiseks.

Viron Vakka ja Eesti rahvatantsu oskussõnastiku ERRSi kodulehelt tasuta kättesaadavaks tegemine	Viron Vakka ja Eesti Rahvatantsu oskussõnastik (kui eesti rahvatantsu alustalad) on tantsuõpetajatele veebipõhiselt tasuta kättesaadavad. Sõlmitud on vastavad kokkulepped väljaandjate (Rahvakultuuri Keskus) ja autoriõiguste omanikega.
Kullaterade klubi ja digitaalse tantsujuhtide leksikoni koostamise toetamine	Toetatud on Kullaterade klubi tegevust ja digitaalse tantsujuhtide leksikoni koostamist.
Tegevussuund 1.3. Koostöövormide loomine rahvamuusika andmebaasi täiendamiseks.	
ERRSi kodulehe rahvamuusika alamlehele koondada info olemasolevatest rahvamuusika andmebaasidest	ERRSi kodulehel on võimalikult täielik ülevaade rahvamuusika andmebaasidest koos kirjelduste ning juhistega (mida ja kust leid).
Rahvapärased pillilood (sh noodid) ERRSi kodulehelt tasuta kättesaadav	Rahvapäraste pillilugude noodid on muusikaõpetajatele tasuta kättesaadavad ERRSi kodulehelt.
Koostöös rahvatantsijatega vajaliku muusikamaterjali loomine, mis on abiks treeningutel tööks tantsijaga	Olemas on erineva tempo ja erineva pikkusega muusikapalad rahvatantsu baasvaramu (ka põhisammude, kombinatsioonide) õpetamiseks.
EESMÄRK 2. ERRS on valdkonna infokeskus, mille ülesanne on toetada liikumise arengut ja tõsta üldist teadlikkust rahvatantsu ja rahvamuusika osas.	
Tegevussuund 2.1. Valdkonna süsteemse analüüsivõimekuse tõstmine.	
ERRSi tegevuste mõjude hindamise ja arengukava eesmärkide täitmise mõõtmise süsteemi välja töötamine ja rakendamine	Olemas on ERRSi tegevuste mõjude hindamise ja arengukava eesmärkide täitmise mõõtmise süsteem, mis on arengukava ja tegevuskava iga-aastase uuendamise aluseks.
Valdkonna uuringu/analüüsi vajaduste väljaselgitamine ja süsteemi loomine	Välja on töötatud valdkonna uuringute/analüüsidesüsteem, mis aitab parandada võimekust jälgida ja analüüsida valdkonnas toimuvaid muutusi ja trende.
Valdkonna statistika kogumise arendamine analüüsi võimekuse parandamiseks koostöös Rahvakultuuri Keskusega ja Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega	Tulenevalt valdkonna süsteemse analüüsi vajadustest on täiendatud statistika kogumise süsteemi.
2017. aasta noorte tantsupeo ja rahvamuusikapeo tagasiside uuringu/analüüsi läbiviimine	Välja on töötatud tantsupidude ja rahvamuusikapidude (pillipidude) tagasiside ja analüüsi süsteem arvestades seni tehtut, et tagada võrreldavus ajas. Läbi on viidud 2017. aasta noortepeo tagasiside küsitlus (osalejad, pealtvaatajad) ja analüüs.

Tegevussuund 2.2. Rahvatantsu ja rahvamuusika alase informatsiooni kogumine ja edastamine kõikidele osapooltele.	
ERRSi kodulehe ja sündmuste kalendri haldamine ja toimetamine	ERRSi kodulehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav.
ERRSi lehe haldamine FB-s	ERRSi FB lehel on valdkonda ja organisatsiooni puudutav oluline info operatiivselt kättesaadav.
ERRSi postiloendite haldamine ja info edastamine.	ERRSi postiloendid on aja- ja asjakohased ning nende kaudu on edastatud valdkonna olulised uudised ja informatsioon
ERRS Teataja väljaandmine (digitaalne)	ERRS Teataja on ilmunud vähemalt kord kvartalis. Teataja kaudu on valdkonna olulised teemad lahti kirjutatud ja kättesaadavad.
Valdkonna kommunikatsiooni arendamine, kogu teema tervikuna üle vaatamine ja kaasajastamine, sellest tulenevalt ka uue kodulehe uue arhitektuuri loomine (rahvamuusika alamlehe loomine)	Valdkonna kommunikatsioon on kaasajastatud ja vastab valdkonna tegutsejate ootustele ning vajadustel.
Tegevussuund 2.3. Rahvatantsu ja rahvamuusika sündmuste korraldamises osalemine ja elluviimine.	
ERRS V talvise tantsupäeva korraldamine	Koostöös rahvakultuuriseltsiga Koidupuna on korraldatud Tallinna ja Harjumaa tantsurühmade ühine tantsupäev. Väljund Tallinna ja Harjumaa rahvatantsurühmadele, aitab säilitada ja kasvatada rahvatantsu huvi.
Rahvusvahelise tantsupäeva ühistantsimise korraldamine	Rahvatantsu on tutvustatud ja populariseeritud valdkonnaväliste inimeste kaasamise kaudu. Rahvatantsu kandepinna laiendamine.
2017 toimuva noorte rahvamuusikapeo korraldamine koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega	Talvel ja kevadel 2017 toimuvad piirkondlikud eelproovid. Rahvamuusikapidu paistab suure peo keskelt välja. Noorte huvi rahvamuusika vastu suureneb ja harrastajate arv kasvab.
Osalemine 2017 aasta noorte tantsupeo ettevalmistamisel ja korraldamisel	Koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega on osaletud noorte tantsupeo ettevalmistamisel ja korraldamisel. Huvi tõus ja kandepinna laienemine noorte seas.
Osalemine 2019 aasta üldtantsupeo ja pillipeo ettevalmistamisel ning korraldamisel.	Koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega on osaletud üldtantsupeo ja pillipeo ettevalmistamisel ning korraldamisel.

Rahvamuusikapidu 2018 korraldamine	Tehtud on vajalikud ettevalmistustööd rahvamuusikapeo korraldamiseks 2018. Väljund rahvamuusikutele noorte ja üldpidude vahelisel ajal. Mängijate koolitamine ja arendamine.
TeateTants 2018 planeerimine, rahastamisvõimaluste otsimine.	Olemas on täpne idee kirjeldus, koostatud eelarve ja leitud erinevad rahastamise võimalused. Rahvatantsu populariseerimine, EV 100 kingitus.
Tegevussuund 2.4. Uue repertuaari loomiseks ja populariseerimiseks tingimuste loomine.	
Uute tantsude konkurss	Toimunud on uute tantsude konkurss (20. mai). Rahvatantsu repertuaar on täienenud uute tantsudega.
Uute tantsude konkurssi 2015 ja 2016 võidutantsude raamatute kirjastamine	Võidutantsude raamatud on ilmunud. Uus rahvatantsu repertuaar on rahvatantsijatele kättesaadav.
Ülle Feršeli tantsude raamatu väljaandmine	Raamat on ilmunud. Ülle Feršeli tantsuloomingust on terviklik ülevaade.
Heino Aassalu tantsude raamatu väljaandmine	Välja on antud Heino Aassalu tantsude raamat.
Tegevussuund 2.5. Riiklike toetuste vahendamine valdkonnas tegutsejatele.	
Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine - OTSETOETUS	Rahvatantsu ja rahvamuusika kollektiividel on tänu riigitoetusele võimalus soetada ja hooldada rõivaid või muusikainstrumente, soetada tantsu- ja pillipeo õppematerjali ning proovide läbiviimiseks vajalikku tehnikat, kasutada transporti erinevatel otstarvetel (tantsupeod, laagrid), viia läbi kontserte, osaleda festivalidel, konkurssidel, koolitustel.
Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine - VÄLJUNDIPOROGRAMM (koolitused)	ERRS pakub läbi uuenenud väljunditoetuse programmi võimalusi erinevateks koolitusteks kollektiividele. Juhendaja, tantsijate ja rahvamuusikute oskuste arendamine.
Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammi rakendamine – ARENDUSSTIPENDIUMi 2015 projektide monitoorimine, lõpetamine ja kokkuvõtete tegemine.	Arendusstipendiumi eesmärk on rahvatantsu- ja rahvamuusika valdkonna teadlik ja sihipärane arendamine pidude vahelisel ajal. Arendusstipendiumiga toetatakse valdkonna ning enesearendamisest aktiivselt huvitatud kollektiivide selgelt sõnastatud arendustegevusi. Läbi on viidud arendusstipendiumi 2015 projektide monitoorimine, kokkuvõtete tegemine ja tulemuste analüüs.

EESMÄRK 3. ERRS on valdkonna eestkõneleja ja liikumises osalevate inimeste tunnustaja ja innustaja.	
Tegevussuund 3.1. ERRS-i liikmelisuse süsteemi kaasajastamine, et vastata paremini kogu valdkonna eestkõnelejaks olemise staatusele.	
Valdkondliku koostöövõrgustiku loomine	ERRS on oma tegevusse kaasanud senisest enam maakondlikke ja liigipõhiseid organisatsioone, kes esindavad maakondades tegutsevaid rahvatantsijaid ja muusikuid.
Tegevussuund 3.2. ERRS-i juurde valdkonna koostöökogu moodustamine.	
Koostöökogu moodustamiseks erinevate valdkonna tegutsejate ja huvipoolte kokku kutsumine	Toimunud on esimene koostöökogu kohtumine eesmärgiga jagada informatsiooni, koordineerida ühistegevusi, kujundada ühiseid seisukohti valdkonna arendamisel.
Tegevussuund 3.3. Valdkonnas tegutsejate tunnustamine ja laiemalt ühiskonnas tutvustamine.	
ERRSi tunnustused, tunnustamise süsteem ja tunnustamise kord	Tunnustamise kaudu on esile tõstetud rahvatantsu ja rahvamuusika valdkonda edendanud inimesi, organisatsioone, samuti silmapaistvamaid ja olulisemaid tegevusi ning algatusi, millel on oluline mõju kohalikul, maakondlikul või üleriigilisel tasandil.
Ullo Toomi stipendiumi väljaandmise korraldamises osalemine	Välja on antud stipendium eesti rahvatantsualase silmapaistva tegevuse eest.
Niina ja Alfred Raadiku fondi stipendiumi väljaandmise korraldamises osalemine	Välja on antud kooli tantsuõpetaja stipendium eesti tantsu populariseerimise, õpetamise ja väärtustamise eest koolis.
Valdkonnas silmapaistvate tegijate esitamine riiklike tunnustuste saamiseks	Valdkonna silmapaistvad tegijad on esitatud riiklike tunnustuste saamiseks.
Tegevussuund 3.4. Riiklikult ja valdkondlikult olulistest protsessides osalemine ja valdkonna huvide eest seismine	
Kalevi staadion: Osalemine uue/uuendatud tantsuväljaku arendusprotsessis	ERRS-i kui rahvatantsu keskorganisatsiooni arvamusega on arvestatud tantsuväljaku arendamisel