

♩ = 115 **16**

**1** *Leggiero*

SB/MB

18 D5 A5 Em7 /G /A D5 A5 1. Em7 /G /A 2. /G /A /B /C#

*mp* *cresc.*

28 Em7 Bm7 Em7 A5

*mf*

36 Em7 Bm7 Em7 D/E D/F# D/G D/A 1. A5 2. A5

45 **3** G5 D5 G5 A5

*f*

53 G5 D5 D/E D/F# D/G D/A A5

61 **4** D5 A5 Em7/G D/A D5 D/E D/F# D/G D/A 1. G5 D/A 2. G5 D/A

*mf*

70 **5** *leggiero* Em7 Bm7 Em7 A5 Em7

79 Bm7 A5 /E /F# /G A5

87 **6** *leggiero* 16 D5 D/C# D/B D/A

*f* *ff*

113 D5 A5 Em7/G D/G D/A D5 A5 G5 D/A G5 D/A *poco rit.* 8

*p*

\* IV akordioni partiid võib mängida unisoonis kahe käega erinevates oktavites.

Eesti põgenikepaadi ajaloolise merereisi mälestuseks.

15. detsembril 1945, peale 128 päeva merel, randus väike postipaati Erma koos 16 eestlasega Ameerikas Virginia osariigis Norfolkis linnas. Tuulikki Bartosik: "Lugu on üleva meeleoluga, aga samas ka kurva alatooniga. Kujutage ette väikest põgenikepaati, mis peale mitut kuud merel hakkab sihtkohta jõudma. Reisijatel on suur kergendus, et maa paistab. Sellest maast saab ühtlasi ka nende uus kodumaa. Nad on saanud koju, hinges igatsus ja rahu, aga samas ka teadmatus tuleviku ees."