

Veltsandi polka

VORM:

1. A1 B1 – T1
2. A2 – T1
B2 – T1, T2
3. A3 – T1, T2, T2
B3.1 – T2, T3
B3.2 – T1, T2, T3
4. A4 B4 B5 – T1, T2, T3

Muusika: Jaan Piht (1875-1950)

Saaremaa, Mustjala

Noodistanud ja seadnud: Katariin Raska (1986)

A1 ♩ = 105



* Kleeplindi kasutuse korral toimub noodieraldus läbi "e".

Jaan Pihti versiooni kohandatud, lihtsustatud ning ilma kaunistusteta variant.

Selles loos on kasutusel *c/s* noot, mille mängimiseks torupillil on kaks varianti:

1. kasutada läbipaistva kleeplindi abi, kleepides kinni vasaku käe nimetissõrme alla jääva vasakpoolsema augu.
2. mängida ilma kleeplindi abita, kattes *c/s* noodi korral vasaku käe nimetissõrmega vaid näpu alla jäävat vasakpoolsemat auku.

Tuleb tähele panna, et kui otsustada kleeplindi kasutamise kasuks, ei saa ülemist *d'* nooti mängida. Mis tähendab, et sel juhul ei saa ka loo kolmandat häält mängida.

Kui võimalik, siis mängida ilma igasuguste kaunistusteta, sest sel moel kõlab koosmäng ühtsemalt. Ainukesed kaunistused on välja märgitud kohtadesse, kus on tarvis noote eraldada.

Veltsandi polka

42 **B2**

T 1

T 2

46

T 1

T 2

51 **A3**

T 1

T 2

T 3

57

T 1

T 2

T 3

62

T 1

T 2

T 3

Veltsandi polka

67 **B3.1**

Musical score for measures 67-72, section B3.1. The score is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). T1 (Tenor 1) has rests for most of the measures. T2 (Tenor 2) and T3 (Tenor 3) play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

73 **B3.2**

Musical score for measures 73-77, section B3.2. T1, T2, and T3 play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

78 *

Musical score for measures 78-82. T1 has a note marked with an asterisk (*). T2 and T3 continue the rhythmic pattern.

83 **A4**

Musical score for measures 83-87, section A4. T1, T2, and T3 play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Veltsandi polka

89

T 1

T 2

T 3

94

T 1

T 2

T 3

99

B4

T 1

T 2

T 3

105

T 1

T 2

T 3

Veltsandi polka

110

T 1

T 2

T 3

115

B5

T 1

T 2

T 3

121

T 1

T 2

T 3

126

T 1

T 2

T 3